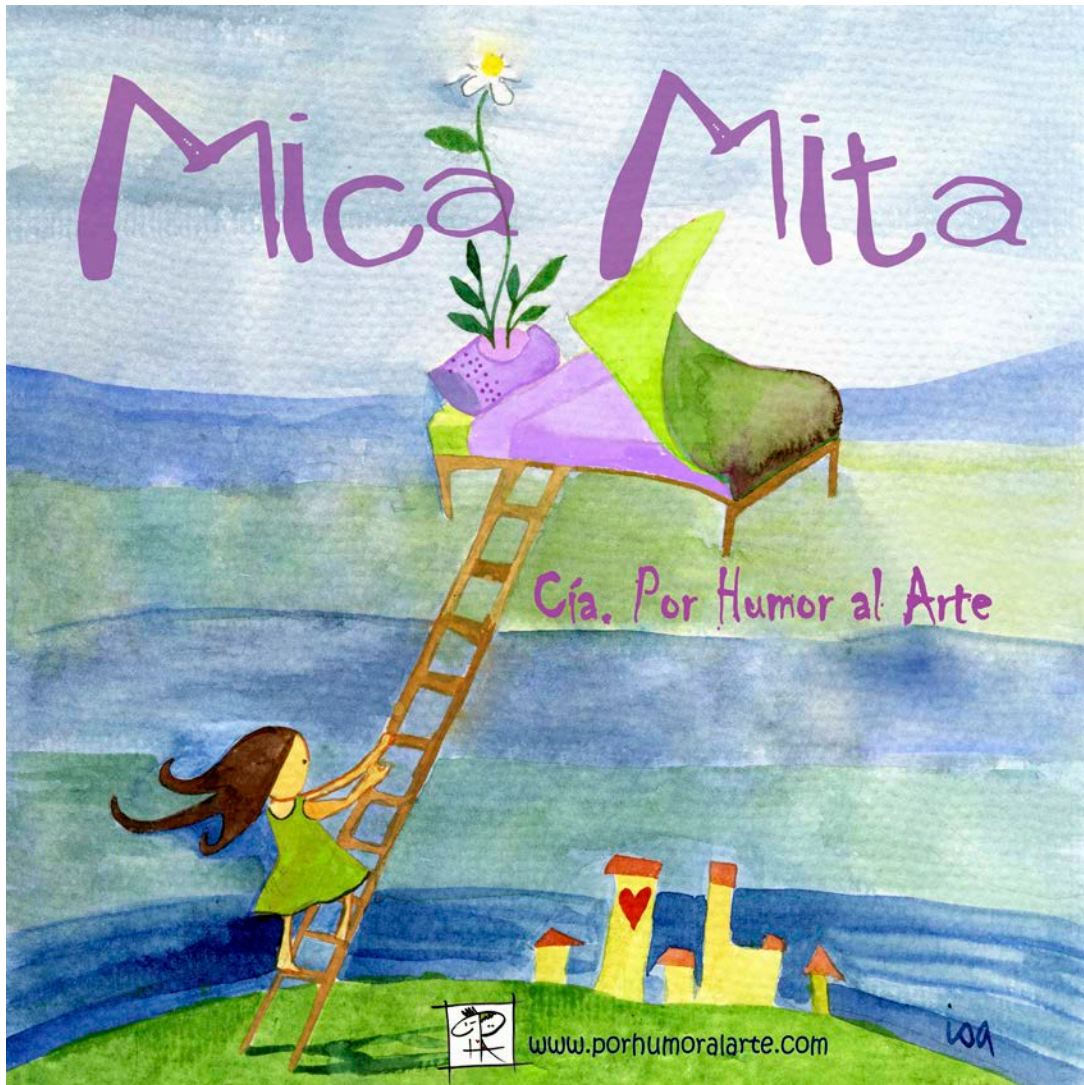


# Cía. Por Humor al Arte

Presenta:



## Cía. Por Humor al Arte

C/ Prado Concejo, 30  
28720 Bustarviejo (Madrid)  
Tel. 91 848 29 10 / 656 38 35 36  
[kajaestan@gmail.com](mailto:kajaestan@gmail.com)  
[www.porhumoralarte.com](http://www.porhumoralarte.com)

# “Mica Mita”

## SINOPSIS

Mica llega para irse... Para irse a su camita. Parece sencillo pero Mica se enreda porque el abrigo va por su cuenta, se complica porque los zapatos le bailan solos, descubre que su pijama está del revés, juega con una pluma al caer y soluciona porque su sábana sabe un montón de secretos.

Pí Pi...ja, ja, jaaa...mamá..... ¡¡¡PIJAMA!!!

## CARACTERÍSTICAS DEL ESPECTÁCULO

“Mica Mita” es un espectáculo de teatro, danza, pocas palabras y muy buen humor.

“Mica Mita” nos descubre una visión de la infancia donde se valoran su logros y grandes esfuerzos para aprender; las pequeñas acciones cotidianas que a los más pequeños se les presentan día a día, y que, tan insignificantes pueden parecer a los adultos.

Este espectáculo está dirigido a los más pequeños y sus familiares. En definitiva a todos los públicos (T.P.), a partir de 1 año.

Representable en Sala o Calle, duración de la representación, 35 minutos. Espacio escénico necesario: 4m x 4m x 3m (largo, ancho, alto).

# FICHA ARTÍSTICA

**Idea original:** Concha Quintana  
**Dirección:** Ignacio Yuste y Mariano Rabadán  
**Actriz:** Concha Quintana  
**Género:** Teatro gestual y Danza  
**Diseño de iluminación:** Marta Cacho  
**Música Original:** Jesús Mañeru  
**Escenografía y Vestuario:** Por humor al arte  
**Maquillaje y caracterización:** Diinfarto  
**Ilustración:** Isa Vázquez  
**Diseño grafico:** Marta Martínez y Héctor O'Taffa  
**Idioma:** Sin texto

## BIOGRAFÍA DE LA COMPAÑÍA

**Por Humor al Arte** es una compañía ubicada en la Sierra Norte de Madrid fundada en el 2005 por Concha Quintana y Mariano Rabadán. A partir de este momento estos dos multidisciplinares artistas comienzan su andadura fusionando diferentes técnicas escénicas: la danza, el circo, el teatro, los títeres...

**"Kajaestán, un paquete de viaje"** es su primer montaje teatral. Fue estrenado en el **II Encuentro de Teatro de la Sierra Norte (2007)**. A partir de ese momento la compañía se consolida. Coproducen otros montajes, **"MultiCulti-Chou"**, **"Xanas, tejedoras de sueños"**, y establecen colaboraciones con otras compañías como Teatro Percutor (**"Artistic Sperpentic Co."**), **"Igual dá"**, **"Pic Nic"**, **"Bajo el Andamio"**). Su último trabajo **"Mica Mita"** tiene como vehículo principal la danza y está dirigido a los más pequeños (**a partir de 1 año**).

Estos diferentes trabajos, tanto los de producción propia como de colaboración están orientados principalmente al público familiar, utilizando el humor como vía principal de comunicación. Su premisa principal es que grandes y pequeños disfruten por igual de sus espectáculos. Desde entonces han participado en diferentes festivales y programaciones: Fitec (Getafe), Dibertikale (Gasteiz), IX festival de Arte de Calle de Vallecas, III Muestra de Teatro de Calle Sierra Norte, Otoño Cultural-Caja de Ávila, Feria de las Culturas de Gandía, Corral de Comedias de Rascafría, Semana de la Convivencia Alcobendas... En 2009 **"Kajestán, un paquete de viaje"** es

seleccionado por la **Red de Teatros de la Comunidad de Madrid**. En 2010 participa en **La Noche de los teatros**, de Madrid. Durante el segundo semestre de 2011 "**Mica Mita**" forma parte, también, de la **Red de teatros de la Comunidad de Madrid**. Con este mismo espectáculo realiza varias campañas escolares con éxito.

**Por Humor al Arte es una compañía incluida en el Catálogo de Artes Escénicas "De Madrid al Mundo, escena para la infancia" de la Comunidad de Madrid.**

## FICHA TÉCNICA

### ESCENARIO

MEDIDAS MÍNIMAS:

Ancho: 4 metros

Altura libre: 3 metros

Fondo: 4 metros

### SONIDO e ILUMINACION

-Según se realice en sala o calle se necesitara equipo de sonido adecuado al espacio donde se realizará la representación. La compañía proporcionara la música en cd y el plano de luces correspondiente y adecuado a las posibilidades técnicas del espacio. En el caso de realizarse en calle las necesidades se reducen al sonido.

En caso necesario la compañía puede proporcionar un equipo de sonido de 700 W cuyo precio de alquiler se incrementara al cache.

### CARGA Y DESCARGA

- Acceso lo más cercano al escenario para una furgoneta mixta.
- La descarga del material, es de 1 hora.

## MONTAJE Y DESMONTAJE

- El montaje del espectáculo se realizara como mínimo con 2 horas de antelación a la representación del espectáculo.
- Desmontaje 1 hora

## CAMERINOS

- 1 camerino para 2 personas con espejos y agua corriente.

\*NOTA: EN LOS ESPACIOS QUE NO CUMPLAN LAS CONDICIONES SOLICITADAS SERAN ESTUDIADOS EN PARTICULAR.

## CONTACTO:



**Mariano Rabadán**  
C/ Parra, 12, Bº2  
28720 Bustarviejo (Madrid)  
Tel. 656 38 35 36 / 666767513



**INDELEBLE**  
COMUNIDAD ARTÍSTICA

INDELEBLE COMUNIDAD ARTÍSTICA, A.C.  
Un contacto directo con la creación

Travesía Camino del Arenal, 20  
28720 Bustarviejo, Madrid  
[indeblecomunidadartistica@gmail.com](mailto:indeblecomunidadartistica@gmail.com)  
Tlfn. 656383536